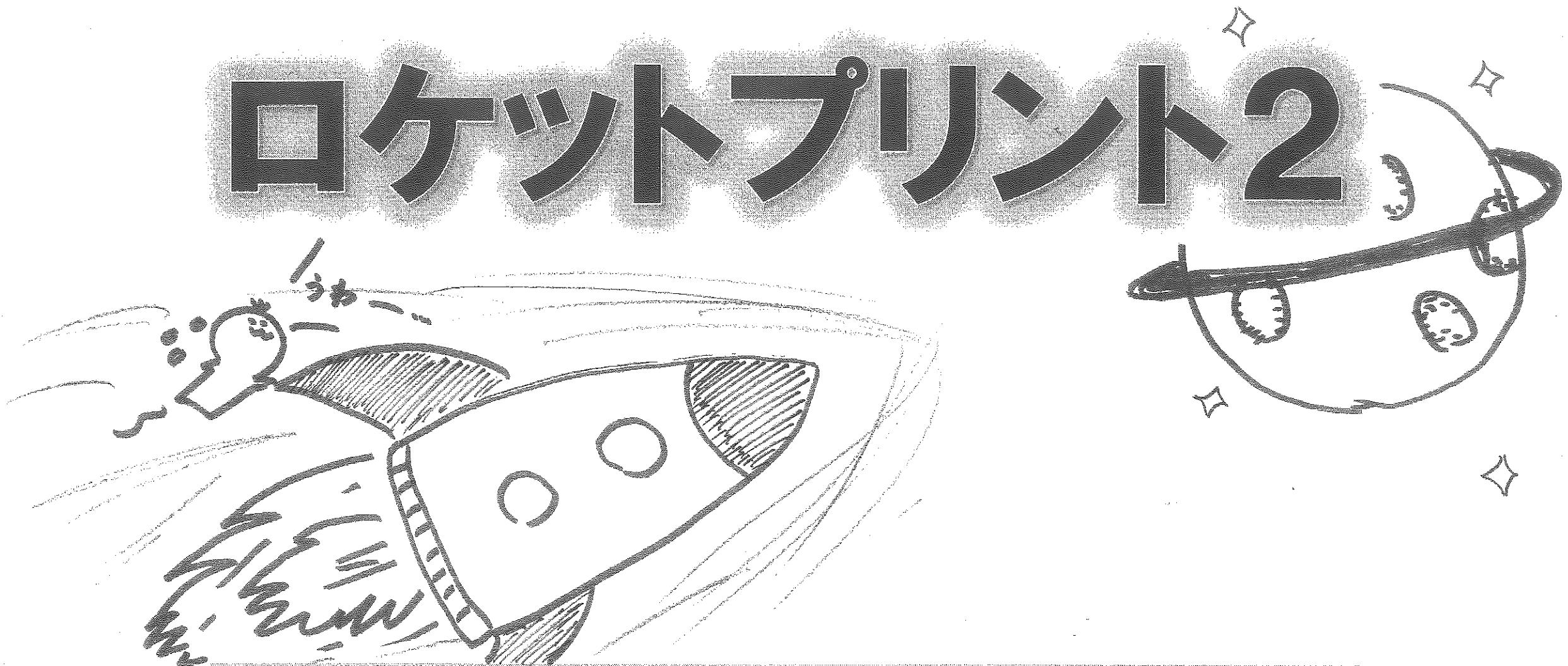


## 2年次 新学期スタート用課題 《社会科》



- ①「ロケットプリント2」は、今年度の最初の授業で使う内容だ！  
→よいスタートを切るために、予習として、知識を定着させよう。
- ②「ロケットプリント2」の目的は、提出だけではなく知識定着にある！  
→反復学習してこそその知識定着。各自で何度も学習を進めましょう。
- ③「ロケットプリント2」の提出日は、1学期最初の授業で指示を出す！  
→あとで慌てないために、次の登校日までには終わらせておきましょう。

2年 組 番 氏名

# ★ピカピカ大作戦 ~自分を輝かせろ!!~

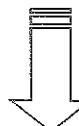
歴史まとめ【鎌倉時代末期～室町時代末期】

2年組番氏名

- やり方① 何も見ないで、自分の力で (1)～(46) を埋める  
 ② 教科書やノートを見て、調べて、わからないところを埋める  
 ③ 答えを見て丸つけと正しい答えを埋める  
 ④ すべてやり終えたところで、教科書と照らし合わせて内容を整理する

## ■モンゴルの襲来と日本

- モンゴル帝国をひきいた … (1)  
 元をひきいた … (2)  
 (2) が日本に攻めてくる そのときの鎌倉幕府は8代執権 (3)  
 1274年 (1回目) (4) の役  
 元の集団戦法と (5) に日本は大苦戦  
 1281年 (2回目) (6) の役  
 元に攻撃に備えて (7) を築く



日本（鎌倉幕府）が2回とも勝利するが、この戦いによって弱体化する結果となってしまう！

- ・(9) のシステムが崩壊  
 ・(10) を出す

幕府に対して御家人が不信感をいただくようになってしま…

- 1333年 鎌倉幕府を滅ぼす 中心人物 (11) 天皇  
 (12)  
 (13)  
 楠木正成

## ■南北朝の動乱と東アジアの変動

鎌倉幕府の滅亡後

(11) 天皇 - (14) を始める…武士より公家中心の政治

不満を抱いた (15) は征夷大将軍になる

1338年 (16) を開く（京都）

鎌倉幕府とほとんどかわらない

鎌倉幕府の「No.2」は執権、室町幕府の「No.2」は (17)

京都では (12) が政治をする… (18)

吉野（奈良）では (11) 天皇が政治をしている… (19)

→60年間争いが続く - 南北朝時代

3代将軍 足利義満

①南朝と北朝を1つにする（南北朝の合一）

②明（中国）と貿易をする：(20)

・(21) の取り締まり

・(22) を用いる

\*貿易船と (21) を区別するために、(22) を用いた  
日本の経済力が向上する！！

その他の動き

中国→明 朝鮮半島→(23) 琉球→(24)

蝦夷地にはアイヌ民族が暮らしていた

## ■室町幕府と経済の発展

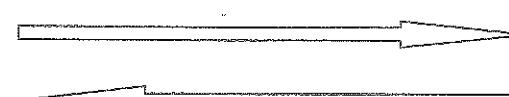
(20)

銅・屏風・(25)

日本

明

…日本の経済力向上！



(26) 生糸・絹織物

農業 (27) が全国に広まる

・木や草の灰・牛糞を使って、(28) を作る

・水車の利用

→収穫高が上がる

・麻・くわ・あい・茶の栽培、わたの栽培がはじまる

・特産物の生産

- 運送業 馬を使って荷物を運ぶ：(29 )  
 船を使って荷物を運ぶ：(30 ) …遠方まで取引可能
- 金融業 高利貸しをおこなう：(31 )・(32 )
- 商工業者は同業者組合をつくる：(33 ) →営業を独占

### ■民衆の成長戦国大名

室町時代の農民は自ら進んで、村で自治を行うようになる

- ① まとまり：(34 ) をつくる
- ② 会議：(35 ) を開く
- ③ 村おきてを決めたり、一揆の相談をしたりする

- 1428年 (36 )：馬借や農民が徳政令を求めて起こした一揆  
 1467年 (37 )：足利義政のとき、將軍のあとづぎをめぐって争った  
 1485年 (38 )：国人と農民が団結し、あとづぎ争いをしてい る守護大名を追い出す  
 1488年 (39 )：一向宗の信者が起こした一揆

裏面に答えあり！

(37) の後、守護大名の力が弱まる。守護大名を倒す家臣や国人が出てくる。  
 →下の身分の者が上の身分の者を実力で倒す風潮がうまれる。—(40 )  
 戦乱を勝ち抜くために、城下町がさかえたり分国法がつくられたりした

### ■室町文化とその広がり

室町時代の文化…室町文化→特徴 武家や貴族が合わさったような文化である

- 建築物 (41 ) 一足利義満 (42 ) 一足利義政  
 →慈照寺東求堂同人斎などの (43 ) 造
- 美術 (44 ) 一雪舟が大成させた  
 芸能・他 (45 )：お面をつけて役者が演じる劇  
 (46 ) の親子  
 狂言：能の合間に演じられる 連歌 お伽草子 足利学校

# ☆ピカピカ大作戦 ~自分を輝かせろ!!~ ☆

歴史まとめ【安土桃山時代】

2年 組 番 氏名

やり方① 何も見ないで、自分の力で(1)～(20)を埋める

- ② 教科書やノートを見て、調べて、わからないところを埋める
- ③ 答えを見て丸つけと正しい答えを埋める
- ④ すべてやり終えたところで、教科書と照らし合わせて内容を整理する

■織田信長・豊臣秀吉による統一事業/兵農分離と朝鮮侵略

◎尾張の戦国大名の織田信長

- 1. 桶狭間の戦いで(1)を破り、他の大名に一目置かれる
- 2. (2)を滅ぼし、足利義昭を追放する
- 3. 日本で初めて本格的に鉄砲を用いた戦いを展開し、  
武田勝頼を倒す：(3)
- 4. (4)を建設する
- 5. 本能寺の変で、部下である(5)の謀反により自害する

織田信長の政治

- ・商業や工業を自由にできるようにする：(6)  
(市場の税・座…なくす)
- ・関所もなくして交通をしやすくする
- ・仏教の勢力を抑えるためキリスト教を(7)する
- (8)の焼き討ち/石山本願寺を攻める

◎信長の部下の豊臣秀吉

- 1. (9)で(5)を倒す
- 2. (10)を建設する
- 3. (11)に任命される。
- 4. 天下統一を果たす

豊臣秀吉の政治

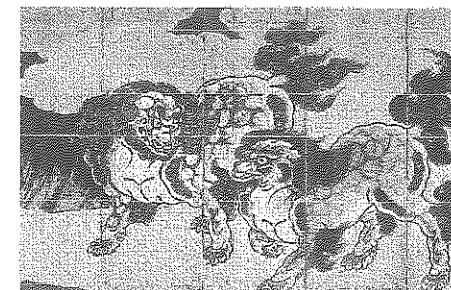
- ・キリスト教を(12)して、他国の侵略をおそれた

- ・(13)で田畠の調査を行うことで年貢を確実にとる
- ・(14)で農民の一揆を防いで、農業に集中させた  
→ 武士と農民との身分を区別をハッキリさせた→(15)
- ・2度（文禄の役・慶長の役）朝鮮を侵略攻める：朝鮮侵略  
文禄の役で活躍した朝鮮の英雄—(16)

■桃山文化

桃山文化 特徴①豪華で壮大なスケール  
特徴②現実的で活気ある文化  
特徴③(17)で影響強く受けた文化

絵画 狩野派の狩野永徳 一(18)



建築物 支配者の権威を示したものとして、天守閣が存在した



茶道 (19)はわび茶の作法を完成させた

芸能 (20)のかぶき踊

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| 1、 チンギス・ハン         | 35、 寄合          |
| 2、 フビライ・ハン         | 36、 正長の土一揆      |
| 3、 北条時宗            | 37、 忍仁の乱        |
| 4、 文永の役            | 38、 山城の国一揆      |
| 5、 てつはう            | 39、 加賀の一一向一揆    |
| 6、 弘安の役            | 40、 下剋上         |
| 7、 石墨（防墨）          | 41、 金閣（鹿苑寺金閣）   |
| 8、 元寇              | 42、 銀閣（慈照寺銀閣）   |
| 9、 御恩と奉公           | 43、 善院          |
| 10、 永仁の徳政令         | 44、 水墨画         |
| 11、 後醍醐            | 45、 能（能楽）       |
| 12、 足利尊氏           | 46、 観阿弥・世阿弥     |
| 13、 新田義貞           |                 |
| 14、 建武の新政          | 歴史 まとめ【安土桃山時代】  |
| 15、 足利尊氏           | 1. 今川義元         |
| 16、 征夷大将軍          | 2. 室町幕府         |
| 17、 管領             | 3. 長篠の戦い        |
| 18、 北朝             | 4. 安土城          |
| 19、 南朝             | 5. 明智光秀         |
| 20、 日明貿易（勘合貿易）     | 6. 楽市・楽座        |
| 21、 倭寇             | 7. 保護           |
| 22、 勘合             | 8. 延暦寺          |
| 23、 朝鮮国            | 9. 山崎の戦い（山崎の合戦） |
| 24、 琉球王国           | 10. 大阪城         |
| 25、 硫黄             | 11. 関白・太政大臣     |
| 26、 銅錢             | 12. 禁止          |
| 27、 二毛作            | 13. 太閤検地        |
| 28、 肥料             | 14. 刀狩          |
| 29、 馬借             | 15. 兵農分離        |
| 30、 問丸             | 16. 李舜臣         |
| 31、 土倉（32 でもかまわない） | 17. 南蛮文化        |
| 32、 酒屋（31 でもかまわない） | 18. 唐獅子図屏風      |
| 33、 座              | 19. 千利休         |
| 34、 惣              | 20. 出雲の阿国       |